

8. jun. 2006 - 12:06

Brobyggeren

Jagten på et godt liv i Danmark er et fællestræk for de udenlandske kvinder, som kommer i Evas Ark



"Hvis udenlandske kvinder udveksler erfaringer med danske kvinder, behøver de måske ikke at starte forfra med deres ligestilling, som vi gjorde dengang," siger Vera Eckhardt, leder af Evas Ark i Valkendorfsvej.

Indre By: "Evas Ark" står der på et messingskilt i en port bag Helligåndskirken, der fører ind til Valkendorfsvej nr. 16. Her gemmer der sig et integrationsprojekt, der som navnet antyder kun er for kvinder, og hvor kvinderne oprinder fra så forskellige lande som Rusland og Rwanda.

Projektet er ledet af 58-årige Vera Eckhardt, der omtaler sig selv som "gammel rødstrømpe" eller "kvindesagskvinde", og som mener, det er vigtigt, at indvandrerkvinder har et sted at mødes og blive støttet og vejledt i deres 'kamp' for at skabe sig et godt liv i Danmark.

Jagten på det gode liv i Danmark er nemlig en ting, som ifølge Vera Eckhardt er en stærk fællesnævner for de indvandrerkvinder, som kommer i Evas Ark, og hvad enten de kommer for at deltage i de temamøder, læsegrupper eller udflugter, som Evas Ark arrangerer, eller for at få individuelle samtaler om studie- og jobvalg eller mere personlige ting.

Vera Eckhardt er uddannet jurist og afspændingspædagog og holdt for 10-12 år siden kurser som afspændingspædagog på et flygtningecenter i Frederikssund. Og dette arbejde var medvirkende til, at hun for seks år siden kastede sig ud i den noget usikre tilværelse, som leder af Evas Ark, der holdes i gang primært af offentlige støttekrøner for få år ad gangen.

"Da jeg arbejdede i flygtningecentret, sad jeg en dag over for en mandlig flygtning, som græd over en bro, der var blevet sprængt i luften i hans hjemby. Det berørte mig dybt, og jeg kom til at tænke på, hvordan jeg selv ville reagere, hvis der blev bombet i København. Jeg holder utrolig meget af byen, og vil så gerne dele den med andre. Af samme grund har jeg også insisteret på, at Evas Ark skal 'bo' her i Indre By, og ikke i en baggård på Nørrebro for eksempel," siger hun.

De udflugter, hun har arrangeret for kvinderne, er blandt gået til museer, Christiansborg, politigården, Det Kongelige Teater, en kolonihave og til marionetteatret i Kongens Have og byens parker.

"Men det at gå en tur i en park er åbenbart en meget dansk ting. "Gå tur, gå tur!?" kan jeg se, at mange af kvinderne tænker, når jeg foreslår det, men de gør det som regel alligevel. Jeg vil jo også gerne vise dem, hvordan man bruger byen, og at det ikke behøver at koste noget. Og til dem som har et tungt hjerte, fordi de har oplevet forfærdelige ting, kan det måske hjælpe at komme ud og se, at alting er sprunget ud og blomstrer," fortæller hun.

Evas Ark har også haft en læsegruppe, hvor kvinderne har læst og diskuteret Emma Gads berømte bog "Takt og Tone", både for at træne det danske sprog, og for at få et indblik i landets skikke og uskrevne sociale spilleregler.

"Hvis man ikke omgås danskere, fordi man ikke har noget arbejde eller nogen danske venner, hvordan skal man så få alle de tips og spilleregler fra, som vi almindelige danskere benytter os af hver dag?" spørger hun retorisk.

Af samme grund er Evas Ark også lagt an på, at pæredanske kvinder kan deltage i arrangementerne og ad den vej blive en del af de udenlandske kvinders venindekreds eller netværk og være med til at nedbryde den isolation, som mange af dem ifølge Vera Eckhardt enten lever i eller er i fare for at komme til at leve i. Ofte bliver de udenlandske kvinder skuffede, hvis de møder op til et arrangement i Evas Ark, og der ikke er nogle danske kvinder, som de kan vende dagens tema med, om f.eks. kost og sundhed eller demokrati og samfundsdeltagelse.

"En del af de udenlandske kvinder lever i en 'tidslomme', og ofte minder deres problemer mig om de problemer, som danske kvinder havde før kvindebevægelsen. Men for dem handler det ikke så meget om ligeløn og barsel, men mere om at skabe et godt liv i Danmark for dem selv og deres familie," fortæller hun.

Ifølge Vera Eckhardt har kvinderne ofte nogle store huller i både deres danske sprog og i deres viden om det danske samfund.

"Men hvordan skulle de også få den viden, hvis de f.eks. har et rengøringsjob om aftenen og hvor de ikke møder nogen danskere og bruger dagen på at passe børn, hjemmet og manden. På mange måder minder en del indvandreres liv om vores tidligere arbejderklasse, som den f.eks. er beskrevet i Tove Ditlevsens bøger," fortæller hun.

Udover at være et sted, der bygger bro mellem udenlandske kvinder og danske kvinder, kan kvinderne også få støtte og hjælp, hvis de skal søge job, søge ind på en uddannelse eller op til en danskprøve. Kommer kvinderne med mere komplekse problemstillinger, hjælper Vera Eckhardt dem med at komme i forbindelse med studievejledere eller myndigheder, som kan hjælpe dem.

Vera Eckhardt fortæller, at de fleste af kvinderne kommer i Evas Ark en-to gange om ugen i en kortere eller længere periode for derefter at gå over til at e-maile eller ringe, når de har brug for hjælp. En del kvinder dukker op igen efter at have været væk fra Evas Ark i et et par år, og Vera Eckhardt fortæller, at det er hendes indtryk, at integration sker i bølger.

"Kvinderne møder forskellige integrationsproblemer, alt efter hvor de er i deres livsforløb og om de lige er blevet gift eller skilt, kommet i arbejde eller blevet arbejdsløse, om børnene er små eller store og så videre," siger hun og synes at der er "megen kønsblindhed" i integrationsdebatten.

"De høje krav, der efterhånden stilles fra myndighedernes side til både sprog og samfundskundskaber, kan være svære for kvinderne at indfri, fordi de simpelthen ikke har tid til meget andet end at arbejde og passe børn. Godt nok er Danmark et velfungerende informationssamfund, hvor man kan få oplysninger om stort set alt, men det kræver alligevel en vis viden for at kunne fremskaffe de oplysninger og den viden, man har brug for," fortæller hun.

Vera Eckhardt modtog på vegne af Evas Ark tidligere på året ildsjæleprisen på 15.000 kr. Prisen uddeles af Nordea en gang om året i Indre By.

Af Jaku-Lina E. Nielsen



"Hvis udenlandske kvinder udveksler erfaringer med danske kvinder, behøver de måske ikke at starte forfra med deres ligestilling, som vi gjorde dengang," siger Vera Eckhardt, leder af Evas Ark i Valkendorfsvejsgade.

Klik for større billede:

